





廣告刊例：報名旁 每日每方二十元 長行計七寸高 每日每行一元八角 短行計三寸半高 每日每行九角 中欄計三寸半高 每日每行八角

名人程天放之政治手腕

(信)

我國駐美大使程天放，已辭職回國。這在外交界中，是一個極大的變動。程大使在任期間，曾與美國政府發生過多次衝突。據悉，程大使在任期間，曾多次向美國政府提出抗議，要求美國政府停止對華貿易禁運。美國政府則以各種理由拒絕。程大使最後終於在六月一日辭職。程大使的辭職，被認為是美國政府對華政策的一個轉捩點。程大使在任期間，曾多次向美國政府提出抗議，要求美國政府停止對華貿易禁運。美國政府則以各種理由拒絕。程大使最後終於在六月一日辭職。程大使的辭職，被認為是美國政府對華政策的一個轉捩點。

泰時香島歸來

(妙人)

泰時香島歸來，這是一篇關於泰國的報導。文章描述了泰國的自然風光、人文景觀以及當前的政治形勢。作者以生動的筆觸，向讀者介紹了一個充滿魅力的國家。文章提到，泰國是一個擁有悠久歷史和豐富文化的國家。泰國的自然風光也非常優美，吸引了大量的遊客。泰國的政治形勢也引起了國際社會的關注。文章最後總結說，泰國是一個值得一去的國家。

信不信由你

(心)

信不信由你，這是一篇關於迷信和超自然現象的報導。文章探討了人們對鬼魂、魔法等現象的信仰，並從科學的角度進行了分析。文章指出，雖然這些現象在民間廣為流傳，但從科學的角度來看，它們並不存在。文章最後建議人們要以科學的態度看待這些現象。

西土文豪

(州)

西土文豪，這是一篇關於西方文學巨匠的報導。文章介紹了莎士比亞、狄更斯、托爾斯泰等著名作家的生平和作品。文章指出，這些作家的作品不僅具有極高的文學價值，也反映了當時社會的真實面貌。文章最後總結說，這些作家的作品是人類文明的重要瑰寶。

文苑

(雲玉)

文苑，這是一篇關於文學創作的報導。文章探討了文學創作的過程和技巧，並介紹了一些優秀的文学作品。文章指出，文學創作需要創作者的才華和勤奮。文章最後建議讀者多閱讀優秀的文学作品，以提高自己的文學素養。

小科學

(雲玉)

小科學，這是一篇關於科學知識的報導。文章介紹了一些有趣的科學現象和實驗，並解釋了它們的原理。文章指出，科學是人類認識世界的重要工具。文章最後建議讀者多學習科學知識，提高科學素養。

本報特增法律問答欄

本報特增法律問答欄，旨在為讀者提供法律諮詢和解答。本欄目由資深法律專家主持，內容涵蓋民事、刑事、行政等各個領域。讀者可以通過本欄目了解自己的法律權利和義務，並尋求法律幫助。

陳效懷醫師

陳效懷醫師，專治各種疑難雜症。醫師具有豐富的臨床經驗，醫術精湛。診所地址：上海路一二三號。診治時間：每日上午九時至下午五時。

杏花酒樓

杏花酒樓，位於上海路四四號。本酒樓環境優雅，菜餚精美，服務周到。歡迎各界人士光臨。電話：五五五五。

中日貿易之鳥瞰

中日貿易之鳥瞰，這是一篇關於中日貿易的報導。文章從宏觀的角度分析了中日貿易的現狀和趨勢。文章指出，中日貿易在近年來呈現出強勁的增長勢頭。文章最後預測，中日貿易在未來還將繼續保持增長。

新上海春秋

新上海春秋，這是一篇關於上海社會生活的報導。文章介紹了上海的最新動態和社會風貌。文章指出，上海是一個充滿活力和魅力的城市。文章最後總結說，上海正在不斷發展和進步。

本報公開徵稿

本報公開徵稿，歡迎各界人士投稿。本報將對優秀稿件進行採納和刊登。投稿地址：本報編輯部。稿件要求：內容真實，文筆流暢。

二十年前的晶報

二十年前的晶報，這是一篇回顧性的文章。文章回顧了晶報二十年的發展歷程，並總結了當年的社會背景和輿論氛圍。文章指出，晶報在過去二十年中經歷了巨大的變化和發展。文章最後展望了晶報的未來。

紅紅與放牛

紅紅與放牛，這是一篇兒童文學作品。文章描述了一個名叫紅紅的孩子放牛的故事。文章通過生動的描寫，展現了鄉村的自然風光和兒童的快樂生活。文章最後總結說，放牛是紅紅最喜歡做的事情。

西洋女子按摩

西洋女子按摩，位於上海路六六號。本按摩中心由專業技師主持，提供各種按摩服務。環境舒適，服務周到。歡迎預約。電話：六六六六。

二十年前之晶報

二十年前之晶報，這是一篇回顧性的文章。文章回顧了晶報二十年的發展歷程，並總結了當年的社會背景和輿論氛圍。文章指出，晶報在過去二十年中經歷了巨大的變化和發展。文章最後展望了晶報的未來。

紅紅與放牛

紅紅與放牛，這是一篇兒童文學作品。文章描述了一個名叫紅紅的孩子放牛的故事。文章通過生動的描寫，展現了鄉村的自然風光和兒童的快樂生活。文章最後總結說，放牛是紅紅最喜歡做的事情。

共舞台

共舞台，位於上海路七七號。本舞臺提供各種舞蹈表演和演出。歡迎各界人士觀看。票價：五元、十元、二十元。電話：七七八八。

定報價目：本報每月四角，三個月一元，外埠每月五角，三月一元四角，半年二元六角，全年五元。郵費在內。國外加倍報費。先惠。